

Op de koffie, en met lekkere cake, bij

Terry van Driel

kinderboekenauteur en uitgever

Stationslaan 13



Het zou logisch zijn indien U de vorige Kroniek (december 2017, n°176) stilaan zijn plaats hebt gegeven op de boekenplank met bibliofiele uitgaven. En toch weet U wellicht nog dat we, in dit nummer, Sint-Andries tot Sint-AndrieF hebben omgedoopt want onze gemeente is razend creatief: burens bij kunstenaars, beeldhouwers, borduursters, schilders, schrijvers

en dichters.... Er woont zelfs een uitgever, Terry van Driel. Tevens uitgever van kinderboeken.

We gaan dus op hetzelfde elan verder en belden aan bij n°13 in die straat zonder overburen.

“Op 23-jarige leeftijd verliet ik het ouderlijk huis in Nederland. Ik had mensen uit Brugge leren kennen, en ik ben hier gewoon blijven wonen. Ik vind de mensen hier minder conservatief dan in Nederland. Ik wist helemaal niet wat me hier te wachten stond (Terry is elektro-technicus van opleiding en werkte o.a. ooit in Brico-Planet).

Ik heb simpelweg mijn gevoel gevolgd. Maar al snel werd ik echter steeds maar vermoediger en kreeg problemen met mijn concentratie. Ik kon niet



meer gaan werken, het ging steeds maar verder bergafwaarts, zowel fysiek als mentaal. De zeven magere jaren... Ja, deze periode duurde zeven jaar. Dankzij het schrijven en de muziek zag ik kans uit dit dal te klimmen. Vanuit moeilijke situaties kunnen soms wondermooie dingen voortkomen.”

Tja, gemakkelijker gezegd dan gedaan. Ik vroeg Terry hoe hij dan uiteindelijk tot het schrijven van Bijbelteksten voor kinderen is gekomen.

“Op een bepaald moment bleef er een kerstliedje in mijn hoofd hangen:” Midden in de winternacht ging de hemel open...”, een liedje dat verhaalt over de geboorte van Jezus midden in de winter. Ik bedacht me toen dat het onlogisch was dat een herder midden in de winter met zijn dieren buiten vertoefde. Ook had ik al diverse artikelen en boeken gelezen die een ander geboorteverhaal vertelde. Het werkelijke verhaal over de geboorte van Jezus is, met het kerstverhaal zoals het grote publiek dat kent, flink geweld aan gedaan en ik vroeg mij af waarom er niemand het verhaal vertelt over hoe het in de Bijbel staat. Ik besloot het zelf te gaan doen en daarmee was de “Op weg”-serie geboren.”

Op 1 november 2017 verscheen het eerste boekje uit deze bijzondere serie, onder de titel “Op weg met Jozef en Maria”, met als thema “brood”. Trouwens elke werkje zal een thema hebben: het tweede dat zal verschijnen, “Op weg met David”, krijgt als thema “herder en koning”. Maar even terug naar “brood”. “Je kan aan brood zo veel ingrediënten



toevoegen dat je niet eens meer proeft hoe heerlijk het brood zelf is; je herkent het niet meer als zodanig. In "Op weg met Jozef en Maria" gaan we naar Bethlehem om daar het kind geboren te zien worden. In de loop der tijd zijn er aan dat verhaal zoveel elementen aan toegevoegd dat het nauwelijks nog herkenbaar is. Wist je bijvoorbeeld dat de stal, de herbergier, de os en de ezel niet in het oorspronkelijke verhaal voorkomen? Zo denk ik persoonlijk dat de kribbe waarin Jezus geboren werd, eerder een broodtrog was, en geen voederbak voor dieren. Bethlehem is Hebreeuws voor "huis van brood"... En vandaar "brood " als rode draad door dit eerste verhaal."

Uit "Op weg met Jozef en Maria"

"Hier, in Bethlehem, wordt Jezus geboren. In de logeerkamer is er geen plaats voor Maria. Ze gaat naar een andere kamer. Een bedje staat er niet. Maar wel een bak om brood in te kneden. Daar legt Maria haar kindje in."

Terry vindt dat het zowel voor- als nadeel kan zijn dat de verhalen al bestaan. Hij moet ze niet zelf maken. Maar hij wil ze terug brengen naar de essentie zodat ze ook voor kinderen te begrijpen zijn. Bovendien wil hij zo dicht mogelijk bij de waarheid blijven - het verhaal zo puur mogelijk weergeven.

Wat mij overigens opviel was dat het niet alleen boekjes zijn. Het is een totaalpakket met kleurplaten, spelletjes en educatief en muzikaal ondersteunend materiaal. Samen met leerkrachten uit het basisonderwijs werkt hij aan lesmateriaal voor scholen: lesbundels op thema, liedjes op kindermaat, bladmuziek, bordspel.... De opname voor de CD met kinderliedjes is gepland voor dit jaar.



Voorwaar een ondernemende, creatieve, bezielde man. Voor mijn part mogen er nog zeer veel Nederlanders van die allure naar Sint-Andries uitwijken. Sint-Andries, waar creatievelingen thuis zijn !

(zin om Terry te contacteren).
Surf naar terry@opwegserie.nl of
<https://opwegserie.nl>
of 0032(0)4 84947860.

Jo Berten